

Autor: Władysław Izdebski
LEBENSOL PO BLOKACH 2♥/♠

Konwencja Lebenshol służy rozwiązywaniu trudnych problemów licytacji dwustronnej. Stosujemy ją w wielu sekwencjach, np. po naszym otwarciu 1BA i interwencji przeciwnika kolorem. Ten sam mechanizm stosujemy po blokujących otwarciach 2♥/♠ przeciwników i kontrze partnera.

West	North	East	South
2 ♠	ktr.	pas	?

2BA – dwuznaczne:

- przygotowanie licytacji sign-off na longerze, który zostanie ujawniony w następnym okrążeniu,
- ręka przesądzająca końcówkę, 4 kiery;

kolor własny – naturalne, z pokryciem bilansowym;

3♠ (kolor przeciwnika) – pytanie o zatrzymanie, zwykle chęć gry 3 BA.

Stosując powyższe ustalenia, **S** z ręką słabą, np:

S: ♠ A 5 ♥ 8 4 ♦ 7 6 5 4 ♣ W 7 6 4 3

licytuje 2 BA, partner zgłasza automatycznie 3♣ i pas z pozycji **S** zakończy licytację.

West	North	East	South
2 ♠	ktr.	pas	2 BA
pas	?		

3♣ – niemal automatyczne. Partner z ręką słabą pasuje z treflami lub zgłasza swój kolor – 3♦/♥. Z kartą silną (kontra objaśniająca) **N** może zgłosić własny kolor lub cue-bid w kolor otwarcia, np:

N₁: ♠ 8 6 ♥ A K D 10 8 ♦ A D 6 ♣ K 10 9 – 3♥
 N₂: ♠ 6 ♥ A K D 7 ♦ A D W 5 ♣ K D W 2 – 3♠
 N₃: ♠ A K 4 ♥ A D ♦ A W 3 ♣ K D W 6 5 – 3BA

Przykłady:

♠ 10 7 ♥ A 8 7 6 ♦ A K W ♣ K 10 9 7	N W E S	♠ 7 6 5 ♥ K W 9 4 3 ♦ 10 9 4 ♣ A 3	
West	North	East	South
			2 ♠
ktr.	pas	3 ♥	pas
4 ♥	pas	pas	pas

3♥ – naturalne, z pokryciem bilansowym na 9 lew; 4♥ – z bilansu.

♠ A ♥ K 10 7 6 ♦ A D 10 4 ♣ W 10 9 7	N W E S	♠ W 7 6 5 ♥ 9 4 3 ♦ K 9 5 3 ♣ 9 3	
---	---------------	--	--

West	North	East	South
			2 ♠
ktr.	pas	2 BA	pas
3 ♣	pas	3 ♦	pas...

2BA – przygotowanie sign-off. 3♣ – automatyczne. 3♦ – wybór kontraktu.

♠ A		♠ D 10 6 5
♥ A K W 7 6		♥ 10 9 4 3 2
♦ A D 7 4		♦ W 3
♣ W 10 7		♣ 9 3

West	North	East	South
			2 ♠
ktr.	pas	2 BA	pas
3 ♥	pas	4 ♥	pas...

3♥ – silna ręka na longerze kierowym (kontra objaśniająca).

♠ 9 7		♠ W 4 5
♥ A 10 6		♥ K 9 3 2
♦ K D 7 4		♦ A 5
♣ A W 10 7		♣ K 9 8 3

West	North	East	South
			2 ♠
ktr.	pas	2 BA	pas
3 ♣	pas	3 ♠	pas
4 ♣	pas	pas	pas

2 BA – tym razem jako przygotowanie silnej sekwencji z czterema kierami. 3♣ – automatyczne. 3♠ – cztery kiery, brak zatrzymania pik (z zatrzymaniem pik, E zgłosiłby po 3♣ – 3 BA). 4♣ – brak stopera pik, czterech kierów, naturalne.

Omówmy bardziej szczegółowo licytację drugiego obrońcy z ręką silną.

West	North	East	South
2 ♠	ktr.	pas	?

Bezpośrednie 3BA – naturalne, bez 4 kierów;

Pośrednie 3BA (poprzedzone 2BA) – naturalne, z 4 kierami;

Bezpośredni skok w kolor starszy (końcówka) – wyklucza aspiracje szlemikowe;

Pośredni skok w kolor starszy – inwit do szlemika;


Bezpośredni skok w kolor młodszy 4♣/♦ – aspiracje szlemikowe;

Pośrednia licytacja 4♣/♦ – j.w. lecz z czterema kierami;

Bezpośredni cue-bid (kolor przeciwnika) – pytanie o stopera;

Pośredni cue-bid (poprzedzony 2 BA) – 4 kiery, bez stopera pik.

Analogicznie licytujemy po otwarciu 2♥. Oczywiście 2BA wyklucza słabą rękę na pikach, gdyż wtedy licytujemy 2♠.

♠ A		♠ W 4 5
♥ A D 10 6		♥ K 9 8 7 2
♦ K 10 9 8		♦ A D 5
♣ W 10 9 7		♣ A 3

West	North	East	South
			2 ♠
ktr.	pas	2 BA	pas
3 ♣	pas	4 ♥	pas
4 BA	pas	5 ♣	pas
6 ♥	pas	pas	pas

4♥ – pośredni skok w kolor starszy, inwit do szlemika. 4BA – *Blackwood*. 5♣ - 0 lub 3 wartości.